

# 新潟大学 管弦楽団

## 第8回東京公演

O.ニコライ 歌劇「ウィンザーの陽気な女房たち」序曲

A.ボロディン 交響曲第2番 口短調

J.ブラームス 交響曲第2番 二長調 Op.73

指揮：河地良智

2016 12/27<sup>火</sup>

19:00開演 / 18:15開場

チケット S席 1,500円 A席 1,000円

東京オペラシティコンサートホール

全席指定

主催 ■ 新潟大学管弦楽団、新潟大学学友会、新潟大学医学部学友会、新潟薬科大学オーケストラ部

後援 ■ 新宿区、新潟県人会、新潟日报社

チケット取り扱い ■ 新潟大学管弦楽団チケット窓口 (tokyoticket.nuo@gmail.com)、新潟大学管弦楽団HP専用フォーム、東京オペラシティチケットセンター、チケットぴあ (pia.jp/t)

HPアドレス ■ <http://niigata-u-orchestra.appspot.com/>

お問い合わせ ■ 佐藤郁 [tel] 080-2823-6206 [email] nu.orch.tokyo-pr2016@gmail.com





## 常任指揮者 河地 良智

桐朋学園大学指揮科に学び、斎藤秀雄氏、秋山和慶氏に師事。1973年、第3回民音指揮コンクール（現東京国際指揮コンクール）で奨励賞受賞。二期会オペラやN響定期公演で、W・サバリッシュ氏、O・スウィトナー氏等の副指揮者を務め、1975年、群響正指揮者に就任。その後も東響、都響、東フィル、新星日響、東京シティフィル、二期会合唱団の指揮台に立つ。

1983年より文化庁海外派遣員としてドイツ・バイエルン国立歌劇場でW・サバリッシュ氏、ミラノ・スカラ座でG・パタネ氏等について積極的に歌劇場での研鑽を積む。帰国後、モーツァルトのピアノ協奏曲全曲演奏を7年かけ完遂し、注目を浴びる。また、日・米・伊共同国際ワークショップにおいて、「蝶々夫人」のプレジャ版を初演し、二期会渡欧旅行公演同行の際には、ベオグラード・フィル、ハンガリー国立歌劇場管弦楽団を指揮する。1991年より音楽之友社の企画する「モーツァルト・オペラ全曲シリーズ」の音楽監督として21曲全曲を指揮する。1996年東芝フィルハーモニー管弦楽団アメリカ演奏旅行で、アーバン、ナッシュビル、ニューヨーク等各地で公演を行う。特に、カーネギーホールで行われた演奏会では日米各紙で取り上げられ注目を浴びる。また、「すみだトリフォニーホール」のオープニング公演に墨田オペラの音楽監督として「カルメン」、5周年公演として「メリーウィドー」を成功させた。最近では、日本ユンゲオーケストラを結成し、1998年と2001年に北京で日中合同オーケストラ公演の指揮をする等、国際交流にも力を注いでいる。また、東京トロイカ合唱団に常任指揮者として、ラフマニノフの名曲「晩禱」連続公演や、2004年1月、文化庁国際芸術交流事業でモスクワ・サンクトペテルブルグにおいて同合唱団の公演を指揮する。それらの貢献により、北京市日中交流センター、オーストラリア・ブルゲンランド州、また、諫早市より文化特別賞等を受ける。

現在、洗足学園音楽大学教授及び音楽学部長、同大学院音楽研究科長、東京芸術大学講師。2011年4月より洗足学園音楽大学副学長、同大学院長を務める。そして、音楽の国際交流や後進の指導にも力を注いでいる。

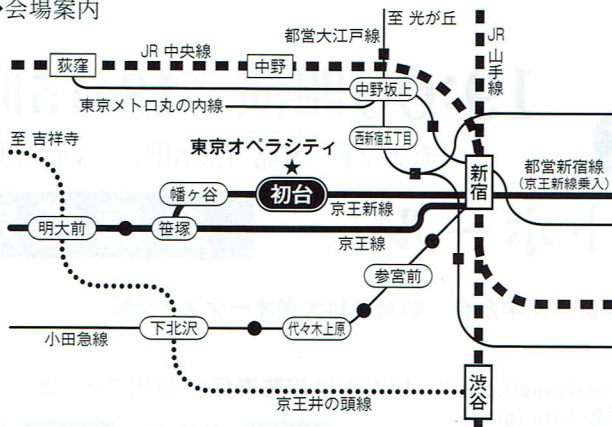
## 新潟大学管弦楽団

新潟大学管弦楽団の歴史は、1927年の新潟医科大学管弦楽団の第1回演奏会に始まり、今年で89周年を迎える。

1927年は、NHK交響楽団の前身である新交響楽団創立の翌年であり、日本におけるオーケストラ活動が始まってからわずか3年後である。その後1980年に河地良智氏を常任指揮者、1988年には元ウィーン・フィル・コンサートマスターである、故ヴォルフガング・ポデシュカ氏を、1997年には現ウィーン・フィル・コンサートマスターであるライナー・ホーネック氏を客演指揮者として迎える。1992年から2013年までに サントリーホールやすみだトリフォニーホールなどで7回の東京公演、2004年冬にミュゼ川崎シンフォニーホールにて川崎公演を行った。

現在は、年1回の定期公演とサマーコンサートを開催しており、これまでに多数の著名なソリストとも共演を行っている。また、3年毎に行われる佐渡公演や、2009年にアミューズメント佐渡で行われたオペラ「夕鶴」への出演、小学校や児童施設での訪問演奏により、新潟の音楽文化への積極的な貢献を目指している。

### ◆会場案内



京王新線（都営地下鉄新宿線乗り入れ）初台駅東口下車徒歩5分以内（東京オペラシティビルに直結しています。）

### ◆チケットお買い求め先

#### ●新潟大学管弦楽団チケット窓口

氏名、住所、電話番号、希望のお席の種類と枚数を明記の上、下記のメアドまでお送りください。

[tokyoticket.nuo@gmail.com](mailto:tokyoticket.nuo@gmail.com)

HPにも専用フォームがございます。

#### ●東京オペラシティチケットセンター

Tel. 03-5353-9999

[電話受付時間] 10:00-18:00

[カウンター受付時間] 11:00-19:00

#### ●チケットぴあ 0570-02-9999（音声対応） （pia.jp/t）

※車いす、障がい者手帳をお持ちのお客様は、上の「新潟大学管弦楽団チケット窓口」にお問い合わせください。